|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО  решением Совета  протокол № 7 от 25.11.2014 | УТВЕРЖДАЮ  Директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.А.Шумеева  Приказ № 369 от 16.10.2013 |

**Положение о классном часе**

**в ГБОУ школа № 467 Санкт-Петербурга**

**1. Общие положения**

1. Классный час - это форма воспитательной работы в классе, который способствует формированию у учащихся системы отношений к окружающему миру.
2. Классный час - это гибкая по своему составу и структуре форма воспитательного взаимодействия; это форма общения классного руководителя и его воспитанников, приоритетную роль в организации, которой играет педагог.
3. **Классный час проходит в каждом классе: с 1по 4 класс еженедельно по пятницам с 12.35 с 5 по 11 класс по вторникам с 14.30 и вносится в общее расписание занятий, и записывается в классный журнал на специально отведенной странице.**

1.4 Форму проведения классного часа выбирает классный коллектив под руководством классного руководителя.

1.5 Классный руководитель при подготовке и проведении классного часа является его основным координатором и несет ответственность за реализацию воспитательного потенциала классного часа.

1. **Задачи классного часа:**
   1. Формирование знаний по вопросам политической, экономической и социальной жизни, жизни за окном школы.
2. Формирование гражданской позиции, нравственно-эстетических качеств личности.
3. Научить понимать своих товарищей, пробудить желание помогать им решать проблемы, общаться, сотрудничать, взаимодействовать с ними.
4. Создание условий становления и проявления субъективности и индивидуальности обучающегося, его творческих способностей.
5. Формирование эмоционально-чувствительной сферы и ценностных отношений личности ребенка.
6. Усвоение детьми знаний, умений и навыков познавательной и практико-созидательной деятельности.
7. Формирование классного коллектива как благоприятной среды для развития и жизнедеятельности школьников.
8. **Функции классного часа:**
   1. Просветительская - расширяет круг тех знаний учащихся, которые не нашли отражения в учебной программе;
   2. Ориентирующая - формирует определенные отношения к объектам окружающей действительности; выработка определенной иерархии материальных и духовных ценностей;
   3. Направляющая - переход разговора о жизни в область реальной практики учащихся, направляя их деятельность;
   4. Формирующая - реализация вышеперечисленных функций; формирование привычки обдумывать и оценивать свою жизнь и самих себя; выработка умений вести групповой диалог, аргументирование своего мнения.
9. **Содержание классного часа.**
   1. Содержание, цели, задачи классного часа зависят от возрастных особенностей и опыта учащихся.
   2. Школьное методическое объединение классных руководителей 1- 11 классов определяет традиционные классные часы на учебный год в соответствии с анализом воспитательной работы прошедшего учебного года с целями и задачами на предстоящий
10. викторина,
11. путешествие,
12. КВН,
13. эстафета полезных дел,
14. смотр,
15. парад,
16. презентация,
17. турнир,
18. олимпиада;
19. **Творческие формы:**
20. фестиваль,
21. выставка,
22. устный журнал,
23. живая газета,
24. творческий труд,
25. представление (проектов),
26. юморина,
27. спектакль,
28. концерт,
29. ярмарка;
30. Игровые формы:
31. ролевые игры,
32. сюжетные игры,
33. интеллектуальные,
34. игры - катастрофы;
35. Формы психологического просвещения:
36. тренинг,
37. исследование;
38. Подвижные формы:
39. веселые старты,
40. малая олимпиада,
41. школьная олимпиада,
42. день (атлетики, здоровья и т.д.);
43. Формы работы вне школы:
44. экскурсия,
45. поход,
46. выход (концерт, цирковое, театральное представление).

**7. Оценка качества классного часа.**

1. Качество классного часа оценивается по критериям внешней и внутренней эффективности.
2. Инструментарием оценки внутренней эффективности классного часа являются отзывы, эссе учеников, которые они пишут по окончании классного часа.

Внешнюю эффективность оценивает заместитель директора по воспитательной работе (индивидуальная технологическая карта), который должен посетить не менее 1 классного часа.